

Audiophile Sound 168 - Rivista con CD



AUDIOPHILE
sound

NUMERO 168 ESTIVO 2018 periodicità mensile EURO 9,00

rivista di alta fedeltà & dischi

COVER STORY
HOLST: THE PLANETS

- ◆ The TAS List
- ◆ Guida all'ascolto
- ◆ Versioni alternative

COMPUTER AUDIO
12S e S/PDIF

A CONFRONTO
B&W 800 D3 vs.
FOSTEX G2000a

MARK LEVINSON giradischi N.515

PROAC diffusori Studio SM 100

DJ AUDIO testina Master 1

JUBLIMA Maxi Stones

THE 'PB LIST'
"Il Cappello a tre punte"
di Manuel De Falla
recensito da Pierre Bolduc

acquista l'edizione digitale interattiva
www.audiofileshop.com

168 DISTRIBUZIONE PER TUTTALA SPAGNOLA PERIODICI - I.R. MULLA RIVISTA
P.L. NOVEMBRE / DICEMBRE 1987 - NUBIC & MEDIA PUBLISHING LTD - ANNO 15 - NUMERO



Edizione carta con cd fisico AS 168 estate 2018: edizione su carta stampata e compact disc fisico allegato alla rivista. Spedizione via corriere/posta ordinaria (salvo disponibilità)

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Prezzo di vendita: 10,50 €

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Produttore: [Firenze City Magazine](#)

Descrizione

SOMMARIO Audiophile Sound numero 168

8 COVERSTORY/THEPLANETS

GustavHolst:"ThePlanets" direttodaZubinMehta
PierreBolducascoltal'edizione
consigliatadaHanyPearson
proponeancheversionialternative.
AndreaBedettiproponeunaguidadiascoltodell'edizione Decca

14- 29 HARDWARE

14 GIRADISCHI

Mark Levinson: Modello N. 515

22 DIFFUSORI

Proac: Studio SM 100

26 TESTINA

Soundsmith: Aida

30 TESTINA

DS Audio: Master 1

30 ACCESSORI

Sublima: Maxi Stones

70 BLOG

Pierre Bolduc: Un trend allarmante

48-69 REVIEWS

Le novità recensite...

50 JAZZ, ROCK, POP...

CD, SACD, LP

56 JAZZ, ROCK, POP...

Liquid music

59 JAZZ, ROCK, POP...

'Miniature'

60 CLASSICO

CD, SACD, LP

68 CLASSICO

Liquid music

4 GUIDA ALL'ASCOLTO

"Nuova Invenzione di Balli": Gran Consort Li Stromenti su CD Sonitus

NUOVE RUBRICHE!!

28 A CONFRONTO

Diffusori: B&W 800 03 vs Fostex G2000a

FULVIO CHIAPPETTA

ANALOGUE CORNER/ HARDWARE

40 Stilo a profilo conico

La seconda parte di una serie di articoli sugli stili VINCENZO FRATELLO

ANALOGUE CORNER/ SOFTWARE

8 La TAS LIST: "The Planets" di Gustav Holst

Pierre ascolta...

PIERRE BOLDUC

42 La PB LIST: "Il cappello a tre punte" di Manuel De Falla

Un'altra proposta "alternativa" alla TAS List PIERRE BOLDUC

34 HI RES:

The Klipsch Tapes su High Definition Tape Transfers Confronti tra remastering ad alta risoluzione VINCENZO FRATELLO

37 COMPUTER AUDIO

125 e S/PDIF: I vantaggi analizzati MARCO MANUNTA

48 BUILDERS' CORNER:

Il radiatore passivo Le sue versatilità chiarite VINCENZO FRATELLO

48 CAPIRE MEGLIO:

Impedenza dinamica - Verifichiamo cosa accade... FULVIO CHIAPPETTA

48 I BOX "SUPER SCONTATI":

"The Erich Kleiber Collection" su CD Decca

PIERRE BOLDUC

Audiophile Sound è un marchio TM (trademark) di Audiophile Sound

Numero unico 2019 - Numero 168

Administratore - Redazione - Publications France City Magazine

• Abbonamenti - 02 90 90 712

• Web Site: www.audiophilemag.it

Publication - L'Espresso - Gruppo Editoriale L'Espresso - Piazza Fontana

Traduzione - Andrea Bassani - Milano - Gruppo Editoriale L'Espresso - France City Magazine

DISTRIBUZIONE PER L'ITALIA: MIPA Distribuzione Editore - Via Fiume, 8 - 00147 Roma - 06

PRINTED IN BELGIUM by GDD Group

© 2019 Audiophile Sound. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without the prior written permission of Audiophile Sound. Printed in Belgium. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without the prior written permission of Audiophile Sound. Printed in Belgium. All rights reserved.